

FILOSOFÍA
Cátedra: ABRAHAM
Examen LIBRE Tema 2

Nombre y apellido:
Carrera:

TEMA 2

1. Exponga brevemente el proceso de secularización, según Vernant y responda ¿Qué significa, en el contexto de la polis, la preeminencia de la palabra sobre otros instrumentos de poder?
2. ¿Por qué sostiene Foucault que la divisa de la Ilustración, refiriéndose a Kant, es la expresión “Ten el coraje de saber”?

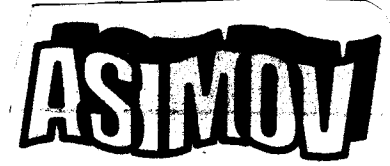
Responda, a elección, **sólo una** de las siguientes consignas:

- a. ¿Cómo explica Nietzsche que el *alma* no es una instancia natural en el hombre? Qué función cumplen en su constitución las religiones y la educación?
- b. ¿Qué críticas lleva a cabo Foucault a la teoría moderna del sujeto?

FILOSOFÍA
Cátedra: ABRAHAM
Examen LIBRE Tema 1

Nombre y apellido:
Carrera:

TEMA 1



1. Compare las figuras de Antígona y de Sócrates, en el contexto del proceso de secularización, y establezca **analogías y diferencias** entre ambos respecto de las leyes y la justicia.
2. ¿Por qué introduce Descartes la hipótesis de la existencia de un genio maligno? Establezca cómo arriba, a partir de allí, a la primera verdad de su sistema.

Responda, a elección, **sólo una** de las siguientes consignas:

- c. ¿Cuál es, según Kant, la paradoja que plantea la *Ilustración*? Responda desarrollando los conceptos de *uso público* y *uso privado* de la razón.
- d. Comente la explicación que da Nietzsche respecto de la frase “Los dioses eran pensados como amigos de espectáculos crueles”.